

Construire une séance pratique

Notion de progression et
d'évaluation

Que dit le manuel de formation pratique initiateur

3 étapes à respecter pour élaborer une séance
que l'on retrouve dans le cursus de formation
initiateur du MFT :

- * Concevoir
- * Réaliser
- * Évaluer

CONCEVOIR UNE SEANCE PRATIQUE

Positionner l'élève dans sa formation

- * Echange avec les formateurs
- * Echange avec L'élève
- * Fiche de suivi si elle existe

2 situations possibles lors du stage en situation

- * Séance avec un élève en formation
- * Sujet à traiter avec un TSI jouant le rôle de l'élève

➔ IDENTIFIER LES ACQUIS DE L'ÉLÈVE

CONCEVOIR UNE SEANCE PRATIQUE

Définir un objectif de formation

- * En lien avec les acquis
- * « A la fin de la séance l'élève sera capable de ... »

Identifier le contenu à enseigner

- * En lien avec les prérogatives de l'élève : CDS et MFT
- * Quelle compétence et quelle(s) capacité(s) travailler : MFT
- * S'inscrit dans une progression
- * Extraire les **pré-requis** dont l'élève aura besoin durant la séance qui devront être vérifiés avant l'enseignement de nouveaux gestes

Justifier la séance : mettre en lien les prérogatives et la compétence travaillée

- Favorise l'enrôlement et donc l'implication de l'élève

CONCEVOIR UNE SEANCE PRATIQUE

- * Définir une stratégie d'enseignement

Mettre en place des situations qui permettent de travailler la compétence choisie et d'atteindre l'objectif fixé

- Dépend

- de l'environnement : milieu artificiel, naturel
- du public

- Identifier les moyens d'explication, les outils existant et éventuellement les adapter au contexte de l'apprentissage

CONCEVOIR UNE SEANCE PRATIQUE

- * Sécuriser la séance
 - Respecter le code du sport
 - Organisation du bassin / choix du site de plongée
- * Choisir le matériel adapté
 - Matériel du plongeur : PMT, bloc, gilet, détendeurs
 - Pédagogique : plaquettes, cerceaux, ballons
- * Mettre en place une progression pendant la séance
 - Décomposer un geste complexe
 - Aller du plus simple au plus complexe
 - Varier les conditions : Profondeur, statique, en déplacement, nombre de plongeurs
- * Prendre en compte la durée de la séance: planifier la plongée

CONCEVOIR UNE SEANCE PRATIQUE

* Evaluer l'élève

- Permet de mesurer la performance de l'élève au résultat attendu
- Critères d'évaluation en lien avec les objectifs de la séance
- Identifier des critères qui sont mesurables, quantifiables, simples : vider son masque en variant la profondeur de plus ou moins un mètre
- Informer l'élève des critères de réussite

* A quels moments évaluer

- Evaluation initiale : vérification des pré-requis en début de séance
- Évaluation formative tout au long de la séance
- En fin de séance : restitution faite à l'élève
- Evaluation sommative : en fin de formation

REALISER UNE SEANCE PRATIQUE

* Mise en place de séance

- Préparer le matériel de plongée et vérifier celui de vos élèves
- S'assurer que les conditions de sécurité sont réunies

* Briefing

- Mettre l'élève dans les meilleures conditions : s'isoler du bruit, à l'abri du soleil, de la pluie
- Utiliser un support reprenant les informations essentielles type plaquette
- S'assurer que l'élève a compris : reformuler ou demander à l'élève de reformuler
- Limiter la durée du briefing (10 min)
- Présenter les objectifs et les critères d'évaluation, justifier la séance
- Dérouler les différentes étapes de la plongée
- Rappeler les signes de communication, les consignes de sécurité : positionnement des élèves, manœuvres d'équilibrage à la descente, forcer sur l'expiration à la remontée

REALISER UNE SEANCE PRATIQUE

* Pendant la plongée

- Vérifier les pré-requis s'ils existent
- Dérouler votre séance telle que vous l'avez présenté lors du briefing
- Modifier votre séance seulement si votre élève est en difficulté ou les conditions ne sont pas réunies
- Terminer votre séance par une exploration
- Observer votre élève tout au long de la séance : plaquette
- Prendre en compte l'ensemble de la palanquée

REALISER UNE SEANCE PRATIQUE

* Debriefing

- Ne pas excéder 5 min
- Donner la parole à votre élève : ressenti, ce qu'il pense avoir réussi
- Débuter par des observations positives
- Reprendre les objectifs et les critères d'évaluation
- L'évaluation doit être formative : associer l'élève et chercher avec lui ce qui pourrait le faire progresser
- Si objectifs trop ambitieux, situation trop complexe : dire pourquoi et ne pas hésiter à échanger avec l'élève
- Noter ces informations, les pistes de remédiation pour être prises en compte lors de la séance suivante : fiche de suivi, fichier partagé avec les moniteurs
- Proposer de nouveaux objectifs pour la séance suivante

REALISER UNE SEANCE PRATIQUE

SYNTHESE

MISE EN PLACE DE LA SÉANCE

ACCUEIL - BRIEFING

Accueillir
justifier
Objectif(s)
critères de réalisation,
d'évaluation
Déroulé de la séance
Communication
Consignes de sécurité

PENDANT LA PLONGEE

Vérifier les pré-requis
Observer, remédier si possible
Faire ce qui a été dit
Terminer par une balade

DÉBRIEFING

Ressenti de l'élève
Se limiter aux objectifs fixés lors de la séance
Débuter par ce qui a été réussi:
Être positif
Ne pas dramatiser mais proposer des pistes de remédiation
Echanger sur ce qui a été observé : faune, flore

Des questions



Merci pour votre attention



CONSTRUIRE UNE SEANCE PRATIQUE

Sujet : Construire une séance sur le parachute de palier pour un futur PA12

- Situer la séance de votre élève dans sa formation
- - Choisir **un objectif** de séance
- - En déduire les prérequis nécessaires à cette séance
- - Mettre en place une progression
- - Mettre en place des critères d'évaluation

Modalités : 30 minutes de travail en groupe / 10 minutes de présentation en groupe